

2020-09-17

I samband med att nya Tranströmerbiblioteket invigs den 26 sep så släpper Dramaqueen den nyskrivna pjäsen *En sten i magen* inspirerad av Astrid Lindgrens fredstal Aldrig våld.

”Jag vill lyfta fram barnkulturens fantastiska möjlighet att inge hopp. Många barn känner oro för döden och har en extra stark saknad efter sina mor och farföräldrar. Våld och fattigdom drabbar många barn i corona. Oro som kan kännas lika tung som en sten i magen.” säger Rebecca Örtman

En sten i magen.

Tre barn möts i en skog. I skogen leker och prövar de olika roller som de erfarit från en brutal vuxenvärld. Oron att inte ha råd med hyran, ilskan över världens orättvisor och rädslan att bli slagen, tynger deras kroppar. De bestämmer sig för att dela sina berättelser med fru Svartsjö och slungar sina stenar ut i hennes mörkaste djup. Deras berättelser bildar ett eko av barnröster som flyter upp till ytan. Allt känns mindre hotfullt när månen plötsligt lyser upp stigen där dom går. Nattens stjärnor vakar över deras trötta kroppar.

I rollerna: Leif André, Özz Nüjen, Pia Johansson.
Manus och konstnärlig ledning: Rebecca Örtman.

Urpremiär på *En sten i magen* av Dramaqueen lördag den 26 sep, i samband med invigningen av Tranströmerbiblioteket Stockholm. (Tranströmerbiblioteket har en unik Astrid Lindgrensamling.). Pjäsen riktar sig till barn från 6 år 100 år.

Därefter finns dramat tillgängligt på alla samarbetspartners hemsidor och på dramaqueen.nu

Den 5, 12 och 19 oktober anordnar Dramaqueen, i samarbete med Unga Klara, World Childhood Foundation och Barnrättscentrum vid Stockholms universitet, tre samtal som handlar om barns rättigheter under rubriken **ALDRIG VÅLD.**

**Aldrig våld* är det tacktal som Astrid Lindgren höll 1978 när hon tilldelades den tyska bokhandelns fredspris. Talet belyser våldets mekanismer som främst drabbar barn.

Foto: Peter Sydén/Klevgränd Produktion Foto: Barnhänder av Daniel Wigstrand/Klevgränd Produktion

Kontakt: Rebecca Örtman 0707664430